

DUNKERQUE

Septentron bulletin d'information du club

FORGE

COMPTE RENDU DE LA 96ème REUNION STATUTAIRE 30 SEPTEMBRE 1985

Présents : Claude BEAL - Jacques CALMEIN - Philippe CLAPIES - Claude COLLIGNON -

Michel DAMMAN - Jacques DEVOS - Emmanuel DEWEES - Jean FICHEUX -

Georges-Claude GALLAIS - Pierre GOUREAU - Patrick LAMBERT - Guy LE NAIR -

Philippe LOOCK - Jean-Pierre LOTIGIE - Christian MICHEL - Claude ROSE -

Thaddée RUYANT - Yves TURPIN - Jean-Pierre VAN EECKE - Eric VERHOEVEN -

avec leurs épouses.

Excusés: Hervé BEGHIN - Jacques BRANDT - Francis BREUGGHE - Serge CARON -

Jean-Claude LEMEUNIER - Claude LE SCOUR - Michel LOUCHIE -

Olivier PHILIZOT -

Invités: Maître KIJNO, peintre contemporain, et son épouse

Gilbert DELAINE et son épouse

Menu: Fruits de Mer

Poulet au citron

Glace

mm

Au cours de l'apéritif, nous avons eu le plaisir d'accueillir Rémi NIERENANA du Lions Club de TAMATAVE (Madagascar) accompagné d'Henri de MAISTRE du Lions Club Jean Bart. Maître KIJNO, dont une exposition vient de s'achever au Musée d'Art contemporain de DUNKERQUE, a exprimé son plaisir d'être invité par le Lions Club Dunkerque Force 9. Dans son exposé, il a souligné la capacité de transmutation et la dimension himalayenne du peintre.

Deux points lui ont semblé particulièrement importants :

- le temps présent qui s'appuie sur le temps passé :
 "un nain monté sur un géant voit plus loin que le géant lui-même"
- . l'art :
 "ce n'est pas une décoration, mais une nourriture de tous les jours".

Sur ce dernier point, Maître KIJNO a considéré que le Lions Club a une mission à assurer dans le sens de la découverte, de la promotion et de la défense de l'Art. En particulier, il a estimé qu'il faut promouvoir le Musée d'Art Contemporain qui est l'un des plus beaux du Monde.

Gilbert DELAINE nous a également présenté son prochain projet : demander à 40 peintres contemporains de réaliser une oeuvre sur la Passion de Jésus. Ces oeuvres seraient rassemblées dans une exposition présentée à DUNKERQUE - PARIS et ROME.